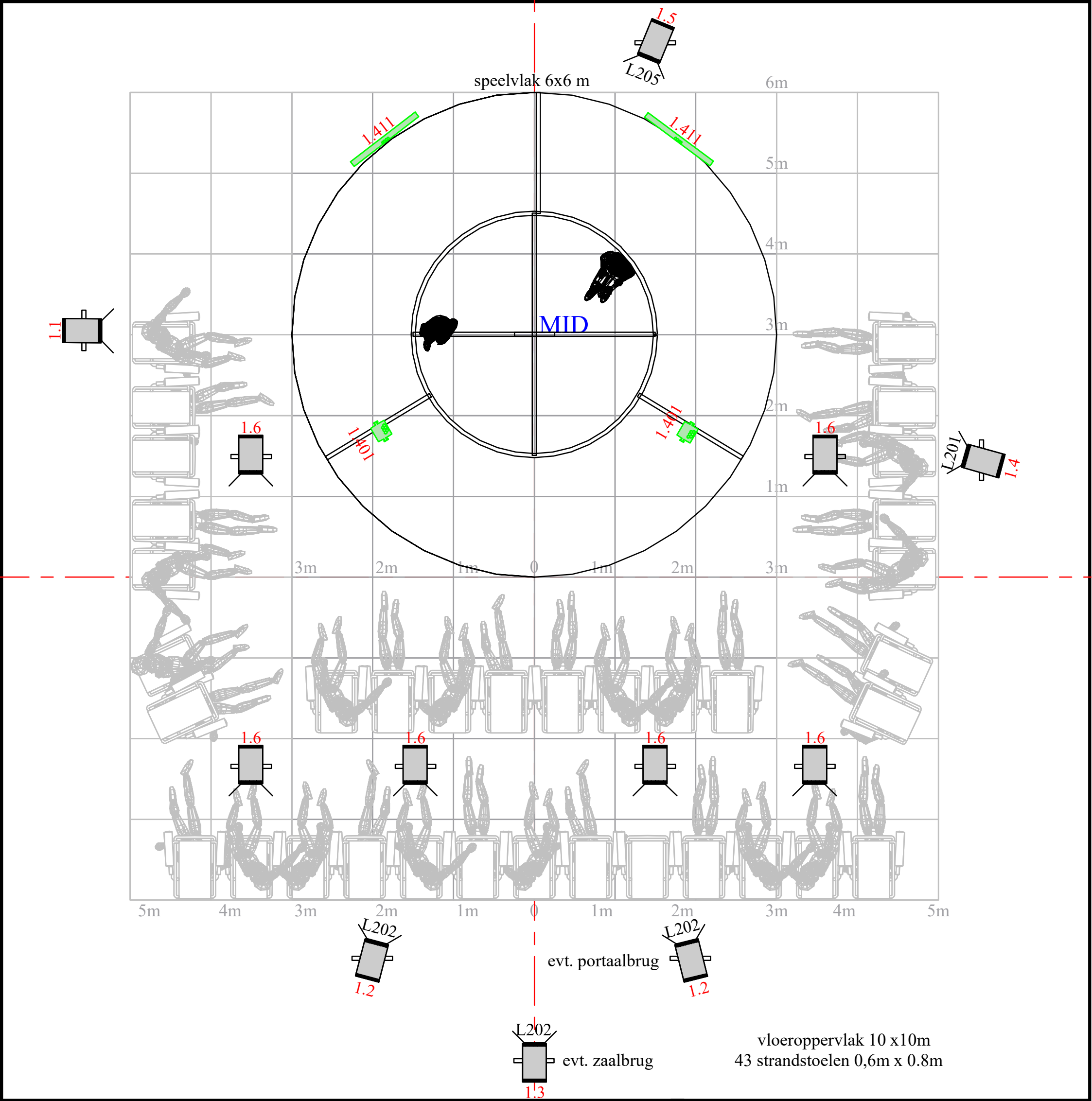


TECHNISCHE LIJST Levenslust		Pagina 1
Gezelschap :	Hoge Fronten / Lieke Benders Lage Kanaaldijk 112C3 6212NA Maastricht info@hogefronten.nl	
Productieleiding :	Wouter Ramakers Tel: +31 (0)625538384 Wouter@hogefronten.nl	
Inspiciënt :		
Voorstelling		
Aankomst techniek:	4 uur voor aanvang voorstelling	
Aanvangstijd:		
Pauze:	Nee / tussen twee voorstellingen minimaal 75 minuten	
Speeltijd:	Ongeveer 60 minuten	
Bouwtijd:	4 uur (in geval van een bouwdag graag telefonisch overleg)	
Breektijd:	1 uur	
WERKTIJDEN		
Aantal technici gezelschap:	1	
Aantal technici theater:	2	
	tot einde voorstelling	
Afbouw	2	
ARTIESTEN		
Aantal artiesten:	2	
Aantal andere crewleden	0	
Aankomsttijd artiesten:	3 uur voor aanvang	
Aantal kleedkamers:	2	
BRANDWEER		
Gebruik van open vuur:	nee	
Gebruik van rook:	nee	
Roken tijdens de voorstelling:	nee	
Gebruik vuurwapens:	nee	
TRANSPORT		
Aantal vrachtwagens:	Bestelwagen L3H2	
Totale lengte:	6 meter	
Kenteken:		
Indien er inrijbeperkingen zijn dan vernemen we dat graag op voorhand		
TOONEEL		
Minimaal speelvlak	10 m breed x 10 m diep	
Minimale hoogte	4-4,5 m	
Balletvloer theater:	Zwart	
Gebruik voordoek	nee	
Gebruik ander materiaal	Nee	
Afstopping:	Zijzwart en achterfond	
Manteauxopening:	Maximaal	
Portaalopening:	5m hoog	
Aantal gebruikte trekken t.b.v. decor:	nvt	
Aantal gebruikte trekken t.b.v. licht:	4	
Aantal gebruikte trekken t.b.v. geluid:	nvt	
Aantal trekchangemenen:	Geen	
Vloerchangemenen:	Geen	
DECOR		
Een alu constructie als middelpunt, publiek er in strandstoelen om heen.		
LICHT		
Aantal losse armaturen van het theater:	9	
Aantal losse dimmers theater:	9	
Gebruik volgsport theater:	Nee	
Gebruik lichtcomputer theater:	Ja	
Plaats lichtcomputer :	bij geluid	
krachtstroomaansluiting :	Nee	
Wij nemen zelf mee:	2x Led par + 2x Led Balk en een laptop voor licht.	
GELUID		
Gebruik vleugel theater:	Nee	
Gebruik geluidsinstallatie theater:	Ja zaalsysteem - L+R+Sub	
Plaats geluid:	Dekking zaal	
Positie in zaal:	'FOH' Manteaux links	
Aantal geluidsplaatsen:	nvt	
Gebruik zenders:	Ja, een headset	
	5x speakers frontcirkel, L+R fullrange speakers, 2x monitorspeakers, Midas M32R + stageblock, sennheiser ontvanger + beltack	
Wij nemen zelf mee:		
COMMUNICATIE		
Headsets van theater:	nee	
ANDERE BEMERKINGEN		
De totale crew bestaat uit 3 personen bij een voorstelling.		
Eenvoudige creatieve maaltijd voor 3 personen.		
EXTRA		
Aantal plekken op speelvlak is 40, aangevuld met stoelen vanuit de staal.		
Wij nemen 40 strandstoelen mee. De reguliere stoelen dienen geplaatst te worden door de speellocatie.		



Lichtstanden			
cue	actie	inhoud cue	fade tijd
1	inloop publiek	kanaal 1.5@40%, 1.6@100%, 1.411@20%, 1.413@100%, 1.414@100%	3
2	aanvang spelen muziek	kanaal 1.6 @ 0%, rest blijft aan (Tracking)	10
3	opkomst vertelster	kanaal 1.1 t/m 1.5@100%, 1.401@3%, 1.402@40%, 1.403@30%	3
4	b.o. einde voorstelling	kanaal 1 t/m 403@0%, 1.414@0%	0
5	applaus	Copy cue 3 + 1.414@100%	1
6	uitloop publiek	kanaal 1.6@100% erbij	5

Stellijst	
Hoogte licht ca. 5m	
Let op - geen licht in de ogen van bezoekers op strandstoelen rondom !	
- geen schaduwen van de buizen op de witte doeken	
1.1 totaal witte cirkel, links afkleppen op witte doek.	
1.2 totaal witte cirkel, kruisen met de andere	
1.3 totaal witte cirkel, t/m jas in het midden, geen buizen (laag inkomen)	
1.4 totaal witte cirkel, rechts afkleppen op witte doek	
1.5 totaal witte cirkel, links en rechts afkleppen op witte doeken	
1.6 zaallicht evt. aanvullen met zaallicht theater	

RED J Lightdesign

Levenslust V3

Lighting Designer: Roland De Jong

Director: Lieke Benders

Drawing: Lichtplan

HOGE FRONTEN

BEELDEND THEATER

LIEKE BENDERS

Copyright © 2025